

# Factura Pequeño Contribuyente

JOSUE ROBERTO, GARCIA VALDEZ  
NIT Emisor: 54723878  
JOSUE ROBERTO GARCIA VALDEZ  
5 CALLE A 15-56 RESIDENCIALES VILLAS DE SAN JUAN, zona 7,  
Guatemala, GUATEMALA  
NIT Receptor: 33785193  
Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO  
CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:  
F092C15B-1F55-42E4-AFA4-B612A1457405  
Serie: F092C15B Número de DTE: 525681380  
Numero Acceso:  
Fecha y hora de emisión: 31-jul-2020 10:52:43  
Fecha y hora de certificación: 06-jul-2020 10:52:43

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago de honorarios por servicios técnicos prestados al Museo Nacional de Arqueología y Etnología de la Dirección de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al curso de junio del 2020, Según Contrato Administrativo No. 268-2020-1 y Acuerdo Ministerial No. 678-2020	7,000.00	0.00	7,000.00	
TOTALES:				0.00	7,000.00		

\* No genera derecho a crédito fiscal

CANCELADO



Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Vo.Bo.



Mtro. Daniel Aquino Lara  
Administrador  
Museo Nacional de Arqueología y Etnología

Licenciado  
Eleuterio Cahuec Del Vall  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Atentamente me dirijo a su persona con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 268-2020-1 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 678-2020, correspondiente al mes de junio de 2020; para el cobro de mis honorarios presento la factura electrónica SerieF092C15B Número de DTE: 525681380.

**Actividades realizadas:**

1. Seguimiento a elaboración de cédulas narrativas para recorrido virtual. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Elaboración de 45 cédulas informativas para ser utilizada en un catálogo digital. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE
3. Apoyo en el ingreso de 90 imágenes e información de piezas de la colección del MUNAE a la página web del MUNAE. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
4. Cambio de cédulas de las salas de exposición permanente del museo. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
5. Participación en un recorrido de una de las salas del MUNAE. Actividad bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

**Resultados obtenidos:**

1. Se trabajó en hacer observaciones a la página <http://mcd.gob.gt/inicio/munae-360/> subida por Estuardo Torres de la Dirección de Comunicación Social del Patrimonio Cultural y Natural. Con anterioridad se brindó información con respecto a piezas que en este portal se muestran, pero que al subirse a dicha dirección su redacción debe ser corregida o bien porque la información que se puso en la pieza no es la que le corresponde, ya sea su descripción, procedencia o título de la pieza misma. De igual forma en el recorrido virtual el nombre de las distintas salas no es el indicado. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
2. Se trabajó en la elaboración de 52 cédulas informativas para para ser utilizadas en la página web del museo. Con anterioridad el Sr. Antonio Portillo ya había subido información y que en muchos casos solo era la imagen de la pieza misma, cuando este contaba con algún tipo de texto y poseía tilde este se lee como Quiriguãj (Quiriguá), o Posclãjsico (Posclásico). Se corrigió estos textos y se agregó información que hace referencia a la piezas en esta base de datos. La información es una ayuda didáctica que alimenta la información que se presenta en dicho recorrido virtual. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

3. Se trabajó en el ingreso de 90 imágenes e información de piezas de la colección del MUNAE, con información técnica a la nueva página web del MUNAE. Este trabajo consistió en ingresar la información en las casillas correspondiente de la base de datos y esperar en cargar cada imagen, las imágenes que se cargaron se tuvieron que trabajar en Photoshop para cumplir los requisitos de tamaño y peso de cada imagen y no saturar el servidor con imágenes pesadas. La información que se transcribió hace referencia al título, descripción, procedencia, temporalidad, registro MUNAE, Registro IDAEH, quien tomo la foto, y en que sala se encuentra exhibida. De incluirse otra información importante se colocó en la descripción ya que por el momento esta base de datos no dispone de más casillas. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
4. Se trabajó la actualización digital de cédulas de las distintas salas del museo el cual se imprimió con una base de papel cartón colocándose en su respectiva vitrina. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.
5. Se trabajó en realizar un guión de un vídeo corto sobre el Trono 1 de Piedras Negras, el cual fue enviado a Idalia Huertas para su observación y realizar sus futuras corrección o bien realizar el proceso de postproducción para terminar de editar dicho vídeo. Para realizar este vídeo se editaron imágenes y se preparó el texto informativo, para hacer referencia a él y ser útil para un público amplio.. Actividad coordinada y supervisada por la Dirección del MUNAE.

Atentamente;



Josué Roberto García Valdez

Vo.Bo.



Mtro. Daniel Aquino Lara  
Administrador  
Museo Nacional de Arqueología y Etnología